



Ambasciata d'Italia
Tunisi

ISTITUTO
italiano
DI CULTURA
TUNISI



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Ambassade de Suisse en Tunisie



19^a
SETTIMANA
DELLA LINGUA
ITALIANA
NEL MONDO



19^a
SETTIMANA
DELLA LINGUA
ITALIANA
NEL MONDO

XIX Settimana della Lingua Italiana nel Mondo
Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica Italiana

L'Italiano sul palcoscenico

17-26 ottobre 2019



جامعة المنوبة
Université de la Manouba

UNIVERSITÉ DE
TUNIS EL MANAR

UNIVERSITÉ DE CARTHAGE

L'ACROPOLIUM



WAO



Programma

Giovedì 17 ottobre 2019

Ore 20 - Acropolium de Carthage

Concerto *FRANZ SCHUBERT Le sonate per pianoforte in quattro concerti, Parte I* del pianista Christian Leotta
Nell'ambito di L'Octobre Musical de Carthage

Venerdì 18 ottobre 2019

Ore 17 - Salone IIC

Conferenza *Dario Fo, il teatro, la politica della risata e la lingua dei giullari* del prof. Mario Sei

Sabato 19 ottobre 2019

Ore 20.30 - Acropolium de Carthage

Concerto *Lontano, lontano* di Giovanni Guidi

Nell'ambito dell'Open Art Week

Domenica 20 ottobre 2019

Ore 20 - Acropolium de Carthage

Concerto *FRANZ SCHUBERT Le sonate per pianoforte in quattro concerti, Parte II* del pianista Christian Leotta
Nell'ambito di L'Octobre Musical de Carthage

Lunedì 21 ottobre 2019

Ore 17 - Salone IIC

Conferenza *La lingua teatrale di Dante* del prof. Mirko Tavoni

Martedì 22 ottobre 2019

Ore 9.30 - Institut Supérieur des Sciences Humaines de Tunis

Conferenza *A.D.S.M.D.A.R.D.S.E.S.M. Come farla finita con l'idiosincrasia sociale sopravvivendo alla fine delle religioni e la caduta delle nazioni* di Marko Miladinovic

In collaborazione con l'Ambasciata Svizzera in Tunisia

Ore 10 - Institut Supérieur des Langues de Tunis

Conferenza *L'italiano, una lingua per lo spettacolo* della prof.ssa Rosy Candiani

Mercoledì 23 ottobre 2019

Ore 10 - Institut Supérieur des Langues de Tunis

Conferenza *A.D.S.M.D.A.R.D.S.E.S.M. Come farla finita con l'idiosincrasia sociale sopravvivendo alla fine delle religioni e la caduta delle nazioni* di Marko Miladinovic

In collaborazione con l'Ambasciata Svizzera in Tunisia

Ore 17 - Salone IIC

Conferenza *L'italiano, una lingua per lo spettacolo* della prof.ssa Rosy Candiani

Giovedì 24 ottobre 2019

Ore 10 - Faculté des Lettres de la Manouba

Conferenza *A.D.S.M.D.A.R.D.S.E.S.M. Come farla finita con l'idiosincrasia sociale sopravvivendo alla fine delle religioni e la caduta delle nazioni* di Marko Miladinovic

In collaborazione con l'Ambasciata Svizzera in Tunisia

Ore 18 - Salone IIC

Spettacolo *A.D.S.S.N.A.D.S.I.S.* di Marko Miladinovic

In collaborazione con l'Ambasciata Svizzera in Tunisia

Venerdì 25 ottobre 2019

Ore 10 - Faculté des Lettres de la Manouba

Conferenza *Di tanti palpiti. La lingua italiana nell'opera, da Carlo Goldoni ad Arrigo Boito* del prof. Francesco Paolo Russo

Ore 14 - Salone IIC

Conferenza *L'impatto dell'esperienza del palcoscenico sull'apprendimento* dell'ispettore Hammadi Agrebi

Ore 14.30 - Salone IIC

Esperienze e testimonianze teatrali con le insegnanti Hela Loukil, Nessima Mhamdi, Jihene Trabelsi e Ines Bel Hadj

Ore 15.30 - Salone IIC

Rappresentazione teatrale *La mia l'ho già pronunciata* a cura degli allievi del liceo Med Arbi Chemmari Wardia Tunis (opera vincitrice della 7ª Edizione della Rassegna teatrale in lingua italiana di gennaio 2019)

Ore 19 - MadArt Carthage

Concerto *Di tanti palpiti. La lingua italiana nell'opera, da Carlo Goldoni ad Arrigo Boito* du Bel Canto Ensemble, introduzione del prof. Francesco Paolo Russo

Sabato 26 ottobre 2019

Ore 18.30 - B7L9 Fondation Kamel Lazaar

Proiezione del film *Cronofobia* di Francesco Rizzi

In collaborazione con l'Ambasciata Svizzera in Tunisia



Programme

Jeudi 17 octobre 2019

20h - Acropolium de Carthage

Concert *FRANZ SCHUBERT Les sonates pour piano en quatre concerts, 1^{ère} partie* du pianiste Christian Leotta
Dans le cadre de l'Octobre Musical de Carthage

Vendredi 18 octobre 2019

17h - Salon de IIC

Conférence en langue italienne *Dario Fo, il teatro, la politica della risata e la lingua dei giullari* du Pr. Mario Sei

Samedi 19 octobre 2019

20h30 - Acropolium de Carthage

Concert *Lontano, lontano* de Giovanni Guidi

Dans le cadre de l'Open Art Week

Dimanche 20 octobre 2019

20h - Acropolium de Carthage

Concert *FRANZ SCHUBERT Les sonates pour piano en quatre concerts, 2^{ème} partie* du pianiste Christian Leotta
Dans le cadre de l'Octobre Musical de Carthage

Lundi 21 octobre 2019

17h - Salon de IIC

Conférence en langue italienne *La lingua teatrale di Dante* du Pr. Mirko Tavoni

Mardi 22 octobre 2019

9h30 - Institut Supérieur des Sciences Humaines de Tunis

Conférence en langue italienne *A.D.S.M.D.A.R.D.S.E.S.M. Come farla finita con l'idiosincrasia sociale sopravvivendo alla fine delle religioni e la caduta delle nazioni* de Marko Miladinovic

En collaboration avec l'Ambassade de Suisse en Tunisie

10h - Institut Supérieur des Langues de Tunis

Conférence en langue italienne *L'italiano, una lingua per lo spettacolo* du Pr. Rosy Candiani

Mercredi 23 octobre 2019

9h30 - Institut Supérieur des Langues de Tunis

Conférence en langue italienne *A.D.S.M.D.A.R.D.S.E.S.M. Come farla finita con l'idiosincrasia sociale sopravvivendo alla fine delle religioni e la caduta delle nazioni* de Marko Miladinovic

En collaboration avec l'Ambassade de Suisse en Tunisie

17h - Salone IIC

Conférence en langue italienne *L'italiano, una lingua per lo spettacolo* du Pr. Rosy Candiani

Jeudi 24 octobre 2019

10h - Faculté des Lettres de la Manouba

Conférence en langue italienne *A.D.S.M.D.A.R.D.S.E.S.M. Come farla finita con l'idiosincrasia sociale sopravvivendo alla fine delle religioni e la caduta delle nazioni* de Marko Miladinovic

En collaboration avec l'Ambassade de Suisse en Tunisie

18h - Salone IIC

Spéctacle en langue italienne *A.D.S.S.N.A.D.S.I.S.* de Marko Miladinovic

En collaboration avec l'Ambassade de Suisse en Tunisie

Vendredi 25 octobre 2019

10h - Faculté des Lettres de la Manouba

Conférence en langue italienne *Di tanti palpiti. La lingua italiana nell'opera, da Carlo Goldoni ad Arrigo Boito* du Pr. Francesco Paolo Russo

14h - Salone IIC

Conférence en langue italienne *L'impatto dell'esperienza del palcoscenico sull'apprendimento* de l'inspecteur Hammadi Agrebi

14h30 - Salone IIC

Esperienze e testimonianze teatrali avec les enseignantes Hela Loukil, Nessima Mhamdi, Jihene Trabelsi et Ines Bel Hadj

15h30 - Salone IIC

Représentation théâtrale en langue italienne *La mia l'ho già pronunciata* avec les élèves du lycée Med Arbi Chemmari Wardia Tunis (1^{er} Prix de la 7^{ème} Edition des Journées théâtrales en langue italienne de janvier 2019)

19h - MadArt Carthage

Concert *Di tanti palpiti. La lingua italiana nell'opera, da Carlo Goldoni ad Arrigo Boito* du Bel Canto Ensemble, introduction du Pr. Francesco Paolo Russo

Samedi 26 octobre 2019

18h30 - B7L9 Fondation Kamel Lazaar

Projection du film *Cronofobia* de Francesco Rizzi

En collaboration avec l'Ambassade de Suisse en Tunisie