

Maurizio Filardo svolge attività di musicista , produttore , arrangiatore e direttore d'orchestra.

Svolge anche attività di turnista in studio e live.

Studio e live : Daniele Silvestri , Max Gazzè , Niccolò Fabi , Tiromancino , Electro Joice , Sergio Cammariere , Subsonica, Serena Autieri , Carlotta , Maestro Marco Frisina , Paolo Pietrangeli , Intillimani , Nada , Alberto Fortis , Orchestraccia, Iotatola, Pier Cortese , Terzo Sole , Maestro Bruno Santori , Marco Conidi , Arisa , NOMADI , EVENTO RADIO ITALIA (Andrea Bocelli , Claudio Baglioni , Renato Zero , Gianni Morandi , Enrico Ruggeri , Umberto Tozzi , Marco Masini , Gianluca Grignani , Tiziano Ferro , Luca Carboni , Michele Zarrillo , Le Vibrazioni , Gigi D'Alessio , Raf , Nek , Mango , Pooh).

Nel 2000 compone e arrangia le musiche per la serie televisiva Questa casa non è un albergo (Lux vide / RTI).

Nel 2008 compone e arrangia le musiche di Questa notte è ancora nostra firmate con Daniele Silvestri per la regia di Paolo Genovese e Luca Miniero.

Nel 2009 produce , arrangia e coscrive il primo disco di ARISA dal titolo SINCERITA' contenente il brano omonimo che vince Sanremo nella sezione giovani nonché il premio della critica , il premio Asso e il premio Radio/Tv.

Nel 2010 produce e arrangia anche il secondo disco dal titolo MALAMORENO'.

Nel 2011 riceve la nomination per il David di Donatello per il brano Capocotta dreamin' contenuto nel film Nessuno mi può giudicare di Massimiliano Bruno.

Nel 2011 / 2012 è in tour con Daniele Silvestri con l'album SCOTCH e con lui scrive , produce e arrangia il brano Il Viaggio movie song del film Immaturo 2 "IL VIAGGIO" di Paolo Genovese con il quale riceve la nomination ai Nastri d'argento.

Nel 2012 è chiamato a insegnare produzione e postproduzione musicale

alla LUISS al master delle arti nella facoltà di Economia e commercio, ha tutt'ora la cattedra.

Nel 2012 scrive dirige e arrangia W l'Italia e La verita' per il film W l'Italia di Massimiliano Bruno.

Nel 2013 arrangia e dirige l'orchestra per Daniele Silvestri al Festival di Sanremo per i brani A bocca chiusa e Il bisogno di te.

Nel 2014 scrive arrangia e dirige la colonna sonora di Tutta colpa di Freud di P.Genovese per Medusa Film e Lotus.

Nel 2015 scrive arrangia e dirige la colonna sonora di Confusi e felici regia di Massimiliano Bruno.

Nel 2015 scrive arrangia e dirige la colonna sonora di Sei mai stata sulla luna di Paolo Genovese.

Nel 2015 e' il direttore musicale e della resident band della trasmissione su RAI RADIO 2 Stai Serena condotta da Serena Dandini.

Nel 2015 scrive arrangia e dirige la colonna sonora di Gli ultimi saranno ultimi di Massimiliano Bruno.

Nel 2015 scrive arrangia e dirige la colonna sonora di Zio Gianni serie Tv su Rai 2 regia di Daniele Grassetti.

Nel 2015 e' il direttore d'orchestra della trasmissione tv su Rai 1 Panariello sotto l'albero con Giorgio Panariello.

Nel 2016 scrive arrangia e dirige la colonna sonora di Perfetti sconosciuti di Paolo Genovese.

Nel 2016 scrive arrangia e dirige Per sempre (Corto) di P.Genovese.

Nel 2016 scrive arrangia e dirige la colonna sonora di Immaturi La serie di P. Genovese per la regia di R. Ravello in onda da gennaio 2017 su canale 5

Nel 2016 scrive arrangia e dirige la colonna sonora di Beata ignoranza di M. Bruno

Nel 2016 scrive e realizza le musiche per lo show di Panariello Conti Pieraccioni e ne segue il tour come direttore musicale.

Nel 2017 arrangia e produce il disco I muri di Berlino di Maldestro e lo dirige al Festival di Sanremo con il brano (del medesimo disco) Canzone per Federica vincitore del premio della critica , premio Asso musica e altri....

Nel 2017 scrive arrangia e dirige la colonna sonora di Hotel Gagarin di S. Spada

Nel 2017 Scrive dirige e arrangia la colonna sonora di The place di P.Genovese

Nel 2017 Scrive dirige e arrangia la colonna sonora de Il premio di Alessandro Gassmann

Nel 2017 lavora allo Show Panariello sotto l'albero su Rai 1 in qualità' di direttore d'orchestra , direttore musicale e compositore musiche originali.

Nel 2018 e' il direttore musicale e d'orchestra di Pierfrancesco Favino al Festival di Sanremo di Claudio Baglioni.

Nel 2018 e' il direttore d'orchestra di Sanremo Giovani su Rai 1 presentato da Pippo Baudo e Fabio Rovazzi.

Nel 2018 Scrive dirige e arrangia la colonna sonora de Non ci resta che il crimine di Massimiliano Bruno

Nel 2018 Scrive dirige e arrangia la colonna sonora de La prima pietra di

Rolando Ravello

Nel 2018 scrive ancora nuove musiche per la ripresa dello Show di Panariello Conti e Pieraccioni.

Nel 2018 e' il Direttore Musicale e D'orchestra di Sanremo Giovani presentato da Pippo Baudo e Fabio Rovazzi.

Nel 2019 Scrive dirige e arrangia la colonna sonora de Domani e' un altro giorno di Simone Spada

Nel 2019 produce e arrangia Il brano Domani e' un altro giorno interpretato da Noemi per il film vince il Nastro d'argento.

Nel 2019 e' il direttore musicale e d'orchestra della parte spettacolo del Festival di Sanremo. Scrive arrangia e dirige le parti musicali di spettacolo per Claudio Baglioni, Virginia Raffaele e Claudio Bisio.

Nel 2019 e' il direttore musicale e d'orchestra del Sanremo Giovani World Tour che tocca le citta' di Tunisi, Tokyo, Sydney, Buenos Aires, Toronto, Barcellona , Bruxelles e San Pietroburgo.

Nel 2019 e' il direttore musicale e chitarrista del tour di NOEMI Blues and love

Nel 2019 e' il direttore musicale , d'orchestra e musicista della trasmissione di RAI 1 una storia da cantare

Nel 2020 Scrive dirige e arrangia la colonna sonora di Per il tuo bene di Rolando Ravello

Nel 2020 e' il direttore musicale , d'orchestra e musicista della trasmissione di RAI 1 una storia da cantare (Seconda serie)

Nel 2020 Scrive dirige e arrangia la colonna sonora di Ritorno alchimie di Massimiliano Bruno

Nel 2020 Scrive dirige e arrangia la colonna sonora di Supereroi di Paolo Genovese

Nel 2020 gli e' affidata la seconda edizione di Sanremo giovani world tour (Virtual Edition a causa della Pandemia) da parte del Ministero degli esteri.

Nel 2020/21 ha scritto , realizzato e diretto la colonna sonora della serie Tutta colpa di Freud per Amazon/Mediaset regia di Rolando Ravello

Nel 2021 Ha lavorato come compositore e direttore per la trasmissione Rai Lui e' peggio di me con Marco Giallini e Giorgio Panariello.

Nel 2021 ha scritto e diretto la colonna sonora de Il primo giorno della mia vita di Paolo Genovese. La movie song del film e' The first day of my life cantata da Giorgia e scritta da Maurizio Filardo e Giorgia.

Attualmente sta scrivendo le musiche per lo show di Giorgio Panariello , la nuova edizione di Lui e' peggio di me e il nuovo film di Massimiliano Bruno sequel di Non ci resta che il crimine.

Nel 2022 e' il Direttore Musicale dell'Eurovision Song Contest 2022 Turin nonche' il compositore della colonna sonora.

Inoltre da 5 anni e' docente ,presso la Luiss Guido Carli , di Produzione e post produzione musicale al Master of art.

Spot tv : Acqua ESSENZIALE , GENERALI ASS., COLGATE, WIND/estel, EURO, DINERS, ALITALIA, VOLVO, FERRERO-Moncheri, MINISTERO DELL'AGRICOLTURA, FLIXBUS.

Teatro: Italia oggi (spettacolo teatro Ambra Jovinelli con Lele Marchitelli)

Tv e cinema : Questa casa non e.. un albergo (prodotto dalla Lux Vide per Mediaset) Tempo Sospeso (Lux Vide e RAI) prodotto dalla Lux Vide e RAI Cinema) Back in time (prodotto dalla Lux Vide e RAI) Ti porto dentro (F.Muraca) Mattina e notte (F.Cordio) Vi vengo a cercare (Lux Vide) Tutti i sogni del mondo (con Serena Autieri RAI) Te voglio bene assai

(Lux Vide) La vera leggenda di Tony Vilar (Tico Film) Questa notte è ancora nostra (Lucisano /Buena Vista), Capocotta dreamin' in Nessuno mi puo' giudicare , Il viaggio con Daniele Silvestri in Immaturi 2 , Tre giorni dopo (Daniele Grassetti).