

Promosso da:



In collaborazione con:



Prodotto da



***Il Festival delle diversità,
dell'incontro e delle identità
plurali***

between festival

**MUSIC & ARTS
Mediterraneo 2025**

SCOPERTA E CONDIVISIONE

Paese Ospite d'onore: Tunisia

22 - 27 LUGLIO 2025

***PARCO ARCHEOLOGICO DI MORGANTINA E
DELLA VILLA ROMANA DEL CASALE
PIAZZA ARMERINA | AIDONE
MAZZARINO | PIETRAPERZIA***

direzione artistica
Stefano Mastruzzi
Roberto Grossi

between *festival* del Mediterraneo MUSIC & ARTS '25

L'ARTE CHE UNISCE E RIGENERA

Il **Between Music&Arts Festival per il 2025** conferma e consolida il **modulo intersettoriale** che ha portato al successo dell'ultima edizione 2024 e presenta importanti novità che lo proiettano, ancor più, in uno scenario internazionale. Sei giorni di concerti, dunque, di **performance, esposizioni, proiezioni, talk e laboratori**, con una grande attenzione anche, al risalto mediatico degli eventi che animeranno i quattro comuni del **Parco Archeologico di Morgantina e della Villa Romana del Casale - Piazza Armerina, Aidone, Mazzarino e Pietraperzia**. Con un programma capace di valorizzare la loro straordinaria vocazione all'accoglienza e alla creatività artistica, nel contesto e nel solco della tradizione siciliana e della specifica vocazione culturale dei luoghi del Parco.

I temi centrali e consolidati del Between sono quelli della **diversità** e delle **identità plurali** come ricchezza, dell'**incontro** come occasione di conoscenza e rigenerazione, della contaminazione come scambio e metamorfosi verso il progresso. Una proposta artistica e musicale, chiara e forte, che intende valorizzare la trama identitaria delle **relazioni interculturali dei popoli del Mediterraneo**, anche attraverso l'espressione della creatività. Affermandosi, così, come un coraggioso **spazio aperto di accoglienza, responsabilità sociale e di promozione della pace** attraverso l'arte e la cultura. Rimane questo il **leit motiv** che caratterizza il Festival rispetto agli altri nel panorama siciliano e nazionale.

Ogni edizione del Festival proporrà una riflessione su alcuni temi chiave. Nel 2025 il focus riguarderà la **scoperta e la condivisione** come elementi fondamentali per diffondere la ricchezza culturale e favorire l'incontro tra le persone. In una visione etica che valorizzi la creatività artistica, quale manifestazione più profonda dell'individuo, fonte di idee e potente vettore di cambiamento e che promuova l'uguaglianza come condizione fondamentale per il rispetto verso ogni essere umano e delle diverse identità dei popoli.

L'INTERCULTURALITA' PER LO SVILUPPO E LA PACE

L'evento si consolida, dunque, come **un "unicum"** tra i numerosi festival italiani. Si tratta di un progetto ambizioso e concreto, che attraversa le diverse espressioni della **musica**, jazz, etnica e popolare, delle **arti visive** e della **danza**, e dal 2025 anche al **cinema** e ai **documentari** grazie alla collaborazione con il **MedFilm Festival del Mediterraneo** e il **Centro Sperimentale di Cinematografia di Palermo**. Non mancheranno

performance, momenti di **incontro e confronti** aperti e, soprattutto, **laboratori di creatività condivisa** tra i giovani artisti dei numerosi paesi che partecipano al **Campus** di produzione artistica del Mediterraneo.

Alcune delle attività del Between saranno ispirate, in coerenza col tema 2025, alla figura di **Marco Polo**, esploratore, mercante, scrittore, simbolo della scoperta nel viaggio, della condivisione come elemento di ricchezza e di sviluppo, della dimensione del sogno per la crescita, dell'**interculturalità** quale rete universale tra i popoli del Mediterraneo e l'Oriente. Questa è la via della seta.

Ogni anno, inoltre, un **paese del Mediterraneo** è invitato come **ospite d'onore** del Festival, in collaborazione con il **Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale**. Per il 2025 il paese d'onore prescelto è la **Tunisia**.

Viene confermato il sostegno all'iniziativa **The Human Bridge** che prevede il posizionamento di nuove installazioni artistiche nelle sponde del Mediterraneo, nella prospettiva di realizzare un vero e proprio parco artistico sottomarino, veicolo di comunicazione e affermazione dei *temi del Between*. L'evoluzione del progetto sarà presentato in un talk con i protagonisti.

Sono previste delle **mostre-installazioni** di **artisti del Mediterraneo**.

Anche la partecipazione dell'Orchestra giovanile residenziale del Between, **Musicainsieme a Librino**, viene aperta significativamente ai bambini stranieri e delle città che ospitano il Festival.

L'evento si terrà **dal 22 al 27 luglio 2025**, all'interno della **Villa Romana del Casale**, a **Palazzo Trigona** di Piazza Armerina, al **Museo di Aidone** e nelle **aree archeologiche di Morgantina**, di **Sofiana** a Mazzarino e a Pietraperzia.

In occasione del Festival viene attivato un **piano di coinvolgimento** della cittadinanza e delle scuole. L'intento è quello di creare un'atmosfera di partecipazione e condivisione. Attraverso **workshop, visite guidate, e attività aperte al pubblico** (come ad esempio le prove del Campus), gli studenti e gli abitanti del territorio avranno l'opportunità di esplorare e approfondire i contenuti e l'esperienza del Between. Inoltre, per valorizzare i luoghi e porre in valore la loro connessione con il Festival, vengono offerte informazioni sulla storia e sulle bellezze artistiche.

Questo approccio mira non solo a educare, ma anche a stimolare il senso di orgoglio e identità locale, rendendo il Between Festival l'occasione per rafforzare i legami tra le persone, i sentimenti di cittadinanza nel quadro di una più ampia cultura mediterranea.

Piccole performance, suggestive, sono previste all'interno delle aree archeologiche, ad orari prestabiliti durante le visite al Parco.

L'ESPERIENZA DEL CAMPUS DI PRODUZIONE ARTISTICA DEL MEDITERRANEO

La partecipazione dei giovani provenienti da paesi esteri del Campus 2024 ha riscontrato un grande successo, confermandone la centralità rispetto agli obiettivi del Between. Attraverso l'attività dei laboratori di produzione artistica e il relativo evento conclusivo, il **Songwriting Camp**, di presentazione dei lavori effettuati in forma di concerto, il Campus ha evidenziato la valenza dell'incontro umano e creativo tra giovani che provengono da storie e radici culturali diverse, e la **creazione di una rete permanente di conoscenza e condivisione**.

Un'occasione rara, dunque, e di grande valore, che dà concretezza e senso al messaggio del *Between* e che, nell'edizione 2025, coinvolgerà un **numero ancora maggiore di giovani artisti** grazie alla preziosa collaborazione con il **Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale**, e da quest'anno, con accademie pubbliche-privati, come il **Centro Sperimentale di Cinematografia**.

Dal 2025, le residenze artistiche e i laboratori saranno aperti anche ai giovani creativi nella **disciplina del cinema**. Per la sezione cinema è stato pensato un format della durata di 50 ore, un lasso di tempo stretto in cui i giovani cineasti, organizzati in gruppi, dovranno ideare e produrre un cortometraggio ispirato ai temi e ai luoghi del Festival, a seguito di un concorso internazionale.

Nella penultima serata della manifestazione i brani originali, i cortometraggi e i prodotti artistici realizzati dai partecipanti del Campus, saranno **premiati** sul palcoscenico principale del Festival.

Tra le altre, si prevedono installazioni d'artista e illuminazioni suggestive che valorizzeranno gli spazi urbani, trasformando la città in un vero e proprio palcoscenico per l'arte contemporanea. Questo progetto non solo valorizzerà i talenti emergenti, ma creerà anche un legame più forte tra gli artisti e la comunità, rendendo l'arte un veicolo di arricchimento, d'interesse e di riscoperta del significato delle bellezze e dei luoghi.

Come diceva lo storico Fernand Braudel
"Il Mediterraneo non è una frontiera ma un crocevia di incontri."
E la Sicilia ne è la cerniera.

Il progetto è realizzato in collaborazione con il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, la rete degli Istituti Italiani di Cultura, il MedFilm Festival, il Centro Sperimentale di Cinematografia di Palermo, con il patrocinio della Regione Siciliana.



between festival

MUSIC & ARTS
Mediterraneo 2025

CONTATTI
segreteria@associazioneglobart.it
management@slmc.it